



Centrum Naukowo-Badawcze Ochrony Przeciwpożarowej
im. Józefa Tuliszkowskiego
Państwowy Instytut Badawczy
05-420 Józefów k. Otwocka, ul. Nadwiślańska 213
we współpracy z

**Międzyuczelnianym Instytutem Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
przy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

CNBOP-PIB we współpracy z MIK ASP przygotowało propozycje pierwszego w takiej formule szkolenia poświęconego ochronie dóbr kultury, w kontekście bezpieczeństwa pożarowego obiektów zabytkowych i muzealnych a także gromadzonych w nich zbiorów. Szkolenie to inicjuje planowany cykl szkoleń, konferencji, sympozjów i warsztatów dedykowanych jakże ważnej i złożonej tematyce ochronie dóbr kultury.

Ich celem jest zacieśnienie współpracy i doskonalenie działań na rzecz skuteczniejszej ochrony dóbr kultury w kontekście bezpieczeństwa pożarowego. Szkolenie wpisuje się w rekomendacje sformułowane w ostatnim czasie przez Radę Ochrony Dóbr Kultury Komendanta Głównego PSP w zakresie podejmowania działań i współpracy różnych pomiotów na rzecz poprawy ochrony dóbr kultury poprzez między innymi dedykowane przedsięwzięcia dydaktyczne, szkoleniowe, wymianę informacji, upowszechnianie wiedzy i dobrych praktyk. Szkolenie stanowi także rozszerzenie zakresu działań o zagadnienia ochrony przeciwpożarowej w ramach *Pogotowia Konserwatorskiego*, które jest prowadzone od wielu lat przez Międzyuczelniany Instytut Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki (MIK) przy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przedmiotowe szkolenie przygotowane zostało przez CNBOP-PIB we współpracy z MIK ASP. W zamyśle organizatorów uczestnikami szkolenia będą przedstawiciele środowiska konserwatorów i kustoszy zabytków, specjalistów w zakresie ochrony dóbr kultury, z jednej strony i specjalistów w zakresie ochrony przeciwpożarowej, rzeczoznawców ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych z drugiej. Taka formuła szkoleń ma sprzyjać dyskusji, zbliżaniu i poznawaniu stanowisk, formułowaniu wniosków, propozycji i postulatów. W programie szkolenia przewidziano dlatego część wykładową, dyskusyjną i wniosków i propozycji, które sformułowali jego uczestnicy. W programie tego szkolenia przewidziano również czas na prezentację wybranych rozwiązań technicznych, w tym technicznych systemów zabezpieczeń przeciwpożarowych służących do ochrony przeciwpożarowej dedykowanych do obiektów zabytkowych i muzealnych.



Centrum Naukowo-Badawcze Ochrony Przeciwpożarowej
im. Józefa Tuliszkowskiego
Państwowy Instytut Badawczy
05-420 Józefów k. Otwocka, ul. Nadwiślańska 213
we współpracy z

**Międzyuczelnianym Instytutem Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
przy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

Szkolenie dla rzeczoznawców ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych prowadzone wspólnie z szkoleniem dla konserwatorów zabytków, kustoszów, specjalistów w zakresie ochrony dóbr kultury, specjalistów w zakresie ochrony przeciwpożarowej.				
Temat:	„Ochrona Dóbr Kultury - ochrona przeciwpożarowa obiektów zabytkowych i muzealnych a także gromadzonych w nich zbiorów” – szkolenie CNBOP-PIB			
Data szkolenia:				10.06.2025
Szkolenie: CNBOP-PIB	Ilość godzin wykładowych		10	
Kod: RZECZ	Ilość punktów za szkolenie		3 pkt	
Lp.	Temat prelekcji	Czas [min]	Godziny	Prelegent
1.	Otwarcie szkolenia	10 min.	09.00 – 09.10	prof. Andrzej KOSS st. bryg. dr hab. inż. Jacek ZBOINA
2.	Podstawy prawne - prawa i obowiązki w zakresie ochrony dóbr kultury	45min.	09.10 – 09.55	Mec. dr Monika WYSZOMIRSKA Radca Prawny Ministerstwa Kultury, CNBOP-PIB
3.	Z praktyki praktyka. Wybrane zagadnienia dotyczące współpracy w zakresie ochrony przeciwpożarowej obiektów zabytkowych.	45min.	09.55 – 10.40	dr Piotr ZAMBRZYCKI MIK ASP
PRZERWA KAWOWA		15 min.	10.40 – 10.55	CNBOP-PIB
4.	Pogotowie konserwatorskie – dzisiejsza działalność, perspektywy i potrzeby rozwoju	45 min.	10.55 – 11.40	prof. Andrzej KOSS Dyrektor MIK ASP
5.	Planowanie ochrony przeciwpożarowej z uwzględnieniem szczególnej wartości dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.	45 min.	11.40 – 12.25	st. bryg. dr hab. inż. Jacek ZBOINA Z-ca Dyrektora CNBOP-PIB
PRZERWA KAWOWA		15 min.	12.25 – 12.40	CNBOP-PIB
6.	Wybrane zagadnienia ochrony przeciwpożarowej obiektów zabytkowych i muzeów.	45 min.	12.40 – 13.25	bryg. mgr inż. Konrad LESZCZUK Biuro Przeciwdziałania Zagrożeniom KG PSP
PRZERWA OBIADOWA		45 min.	13.25 – 14.10	CNBOP-PIB
7.	Z praktyki Komendanta Miejskiego PSP - ochrona przeciwpożarowa obiektów zabytkowych i muzeów	60 min.	14.10 – 15.10	st. bryg. dr inż. Arkadiusz KIELIN Z-ca Małopolskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP



Centrum Naukowo-Badawcze Ochrony Przeciwpożarowej
im. Józefa Tuliszkowskiego
Państwowy Instytut Badawczy
05-420 Józefów k. Otwocka, ul. Nadwiślańska 213
we współpracy z

**Międzyuczelnianym Instytutem Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
przy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

8.	Środki techniczne stosowane w ochronie przeciwpożarowej zabytkowych obiektów budowlanych.	60 min.	15.10 – 16.10	mgr inż. Paweł GANCARCZYK Główny Specjalista w CNBOP-PIB
PRZERWA KAWOWA		10 min.	16.10 – 16.20	CNBOP-PIB
9.	Detekcja pożaru w obiektach zabytkowych	45 min.	16.20 – 17.05	mgr inż. Michał Pietrzak CNBOP-PIB
10.	Doświadczenia administratora obiektu zabytkowego w procesie inwestycyjnym a także w kontekście dostosowania obiektu do wymagań ochrony ppoż.	45 min.	17.05 – 17.50	inż. Daniel DRÓŹDŹ Główny inżynier Dział Techniczny, Zamek Królewski
PRZERWA KAWOWA		10 min.	17.50 – 18.00	CNBOP-PIB
11.	Test sprawdzający wiedzę dla rzeczoznawców ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych.	30 min.	18.00 – 18.30	CNBOP-PIB DS
12.	Zakończenie szkolenia. Rozdanie zaświadczeń.	10 min.	18.30 – 18.40	CNBOP-PIB DS